



PERSBERICHT

Op vrijdag 7 september a.s. vindt de opening plaats van het 16^e Internationale Shantyfestival Rotterdam. Om ca. 19.30 uur opent de heer Bart Boer, directeur van het Maritiem Museum, het festival in de grote tent op Plein 1940, direct naast het Maritiem Museum aan de Leuvehaven. Die avond vinden de eerste optredens plaats door Shantykoor Rotterdam en Shantykoor Barend Fox. Bijzonder die avond is het optreden van de Spaanse shantygroep El Pony Pisador met een geheel eigen maritiem geluid.

Zaterdag 8 september komen zo'n 15 koren en groepen uit heel Nederland en El Pony Pisador op vijf locaties rondom de Leuvehaven zeer gevarieerde optredens verzorgen vanaf 12.00 uur. Om 17.00 uur vindt een bijzondere gebeurtenis plaats: de officiële ondertekening van het document dat het zingen van shanty's aanmerkt als Nederlands Immaterieel Cultureel Erfgoed door vertegenwoordigers van Shanty Nederland en het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland. Om aan te geven, dat shanty's zingen voor het nageslacht levend moet worden gehouden, treedt direct daarna het enige jeugd-shantykoor van Nederland op: De Rotterdamsche Scheepsmaetjes. Het officiële avondprogramma in de grote tent duurt tot ca. 22.00 uur, waarna er nog geruime tijd kan worden gejamd door de deelnemers.

Zondag 9 september komen opnieuw zo'n 15 koren uit Nederland vanaf 12.00 uur aan bod op de vijf locaties. Ook El Pony Pisador en het Duitse Shantychor Marina uit Oberhausen geven acte de présance. Het festival wordt zondagavond om 20.00 uur traditioneel afgesloten met het zingen van 'Mijn Rotterdam' door het Rotterdam-koor en Barend Fox gezamenlijk.

De toegang tot het festival is geheel gratis en kan prima worden gecombineerd met een bezoek aan de Wereldhavendagen.

Jacques Spelbrink

Voorzitter

Tel: +31 10 844 0749

Mob: +31 6 2726 1934

Mail: voorzitter@shantymfestivalrotterdam.nl

Web: www.shantymfestivalrotterdam.nl

Adres: Postbus 4455

3006 AL Rotterdam